

ด้านศิลปะการนวดแผนไทย

๑. การนวดแผนไทย

การนวดแผนไทย ในเขตตำบลจันออต มีหลายแห่ง หลายบุคคล จะยกตัวอย่างพอสังเขป ดังนี้

๑.๑. นางทิพย์ กอทรายกลาง ตั้งอยู่เลขที่ ๘๖/๑ หมู่ที่ ๑ บ้านสำโรง ตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นางทิพย์ กอทรายกลาง ได้เข้าร่วมการฝึกอบรมนวดแผนไทยกับสถาบันการแพทย์แผนไทย กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทย และการแพทย์ทางเลือก โดยกระทรวงสาธารณสุข ร่วมกับ จังหวัดนครราชสีมา ได้รับประกาศนียบัตร ณ วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๐ เมื่อผ่านการฝึกอบรม จึงได้กลับมาจัดเตรียมสถานที่และอุปกรณ์การนวดแผนไทย ที่บ้านเลขที่ ๘๖/๑ บ้านสำโรง หมู่ที่ ๑

สถานที่ตั้งการนวดแผนไทยนี้ หากมีผู้สนใจที่จะรับบริการ เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๘๖/๑ หมู่ที่ ๑ บ้านสำโรง ตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

กรณีมีผู้สนใจจะศึกษา สามารถไปศึกษาดูงาน เรียนรู้วิธีการนวด ได้ที่ นางทิพย์ กอทรายกลาง ยินดีให้ข้อมูล การนวดแผนไทย แก่ผู้สนใจทุกคน

การนวดแผนไทย ของนางทิพย์ กอทรายกลาง

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๘๖/๑ หมู่ที่ ๑ บ้านสำโรง ตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันออต ประมาณ ๓ กิโลเมตร เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

๒. การนวดแผนไทย

๑.๒. นางสมพร ตอนจอหอ ตั้งอยู่เลขที่ ๑๐ หมู่ที่ ๒ บ้านจันอัด ตำบลจันอัด อำเภอนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นางสมพร ตอนจอหอ ได้เข้าร่วมการฝึกอบรมนวดแผนไทย กับ สถาบันการแพทย์แผนไทย กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทย และการแพทย์ทางเลือก โดยกระทรวงสาธารณสุขร่วมกับ จังหวัดนครราชสีมา จำนวน ๑๕๐ ชั่วโมง โดยทางองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัดเป็นผู้ส่งเข้าร่วมการฝึกอบรม

จากนั้น นางสมพร ตอนจอหอ ได้นำความรู้ที่ได้รับมาใช้และปฏิบัติการนวดแผนไทย ที่บ้านเลขที่ ๑๐ หมู่ที่ ๒ บ้านจันอัด

สถานที่ตั้งการนวดแผนไทยนี้ หากมีผู้สนใจที่จะรับบริการ เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๑๐ หมู่ที่ ๒ บ้านจันอัด ตำบลจันอัด อำเภอนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

กรณีมีผู้สนใจจะศึกษา สามารถไปศึกษาดูงาน เรียนรู้วิธีการนวด ได้ที่ นางสมพร ตอนจอหอ ยินดีให้ข้อมูล การนวดแผนไทย แก่ผู้สนใจทุกคน

การนวดแผนไทย ของนางสมพร ตอนจอหอ

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๑๐ หมู่ที่ ๒ บ้านจันอัด ตำบลจันอัด อำเภอนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๒ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

๓. การนวดแผนไทย

๑.๓. นางจันทร์คำ สมจักร ตั้งอยู่เลขที่ ๑๒ หมู่ที่ ๓ บ้านเหล่า ตำบลจันออต อำเภอนโนสูง จังหวัดนครราชสีมา นางจันทร์คำ สมจักร ได้เข้าร่วมการฝึกอบรมนวดแผนไทย กับ สถาบันการแพทย์แผนไทย กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทย และการแพทย์ทางเลือก โดยกระทรวงสาธารณสุขร่วมกับ จังหวัดนครราชสีมา จำนวน ๑๕๐ ชั่วโมง โดยทางองค์การบริหารส่วนตำบลจันออตเป็นผู้ส่งเข้าร่วมการฝึกอบรม จากนั้น นางจันทร์คำ สมจักร ได้นำความรู้ที่ได้รับมาใช้และปฏิบัติการนวดแผนไทย ที่บ้านเลขที่ ๑๒ หมู่ที่ ๓ บ้านเหล่า

สถานที่ตั้งการนวดแผนไทยนี้ หากมีผู้สนใจที่จะรับบริการ เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๑๒ หมู่ที่ ๓ บ้านเหล่า ตำบลจันออต อำเภอนโนสูง จังหวัดนครราชสีมา

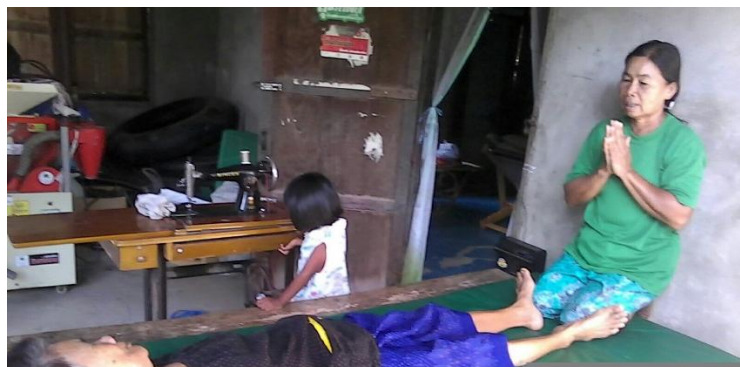
กรณีมีผู้สนใจจะศึกษา สามารถไปศึกษาดูงาน เรียนรู้วิธีการนวด ได้ที่ จันทร์คำ สมจักร ยินดีให้ข้อมูล การนวดแผนไทย แก่ผู้สนใจทุกคน

การนวดแผนไทย ของนางจันทร์คำ สมจักร

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๑๒ หมู่ที่ ๓ บ้านเหล่า ตำบลจันออต อำเภอนโนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันออต ประมาณ ๒ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น / ปราชญ์ชาวบ้านในเขตตำบลจันอัด อำเภอนोनสูง จังหวัดนครราชสีมา



การนวดแผนไทย นางทิพย์ กอทรายกลาง ม.๑ บ้านลำโรง

ปราชญ์ชาวบ้าน ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



การนวดแผนไทย นางจันทร์คำ สมจักร ม.๓ บ้านเหล่า

ด้านศิลปะการจักสาน เครื่องมือ เครื่องใช้

๑. การสานเปลนอนไม้ไผ่

การสานเครื่องมือ เครื่องใช้ การฝีมือ ศิลปหัตถกรรม มีค่อนข้างหลากหลาย ในเขตตำบลจันอัด ขอยกตัวอย่างมาให้รู้จักพอสังเขป ดังนี้

๑.๑. นายชิต กอหญากลาง ตั้งอยู่เลขที่ ๒๐/๑ หมู่ที่ ๗ บ้านใหม่ ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นายชิต กอหญากลาง ได้ฝึกหัดการสานเปลไม้ไผ่จากบิดา และได้ทำการสานเปลนอนจากไม้ไผ่นี้เป็นงานอดิเรกยามว่างจากการทำไร่ ทำนา ซึ่งเป็นรายได้เสริม การสานเปลนอนไม้ไผ่เป็นงานที่ต้องใช้ศิลปะและฝีมือ ความประณีต ความตั้งใจ ความอดทน เพราะงานการสานเปลนอนต้องใช้สมาธิสูง ใช้ความอดทน ในการสาน เริ่มตั้งแต่การหาไม้ไผ่ที่มีขนาดพอดี เหมาะสม ไม่อ่อนไป แก่ไป ไม้แห้งไป เพราะจะต้องมีการตัด การสาน การงอตัวของไม้

การสานเปลนอนใช้วัสดุในท้องถิ่น หาง่าย สะดวก ราคาไม่แพง ส่วนใหญ่ไม้ไผ่มีในบ้านไม่ต้องซื้อหา แต่หากจะทำขายเป็นอาชีพอาจจะต้องมีการหาซื้อไม้ไผ่จำนวนเยอะๆจากต่างหมู่บ้าน

หากมีผู้สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ ด้านการสานเปลนอน นายชิต กอหญากลาง ยินดีให้ความรู้เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๒๐/๑ หมู่ที่ ๗ บ้านใหม่ ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

การสานเปลนอนไม้ไผ่ ของนายชิต กอหญากลาง

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๒๐/๑ หมู่ที่ ๗ บ้านใหม่ ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๑ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



सानเปลนอน นายชิต กอหญากลาง ม.๗ บ้านใหม่

๒. การสานสุมไ้

การสานเครื่องมือ เครื่องใช้ การฝีมือ ศิลปหัตถกรรม มีค่อนข้างหลากหลาย ในเขตตำบลจันอัด ขอยกตัวอย่างมาให้รู้จักพอสังเขป ดังนี้

๑.๒. นายท้วม โคจันอัด ตั้งอยู่เลขที่ ๑๓ หมู่ที่ ๔ บ้านโค้งกระชาย ตำบลจันอัด อำเภอนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นายท้วม โคจันอัด ได้ฝึกหัดการสานสุมไ้จากบิดา และได้ทำการสานสุมไ้จากไม้ไผ่ นี่เป็นงานอดิเรกยามว่างจากการทำไร่ ทำนา ซึ่งเป็นรายได้เสริม การสานสุมไ้จากไม้ไผ่เป็นงานที่ต้องใช้ศิลปะ และฝีมือ ความประณีต ความตั้งใจ ความอดทน เพราะงานการสานสุมไ้ต้องใช้สมาธิสูง ใช้ความอดทน ในการสาน เริ่มตั้งแต่การหาไม้ไผ่ที่มีขนาดพอดี เหมาะสม ไม่อ่อนไป แกไป ไม่แห้งไป เพราะจะต้องมีการตัด การสาน การรองตัวของไม้

การสานสุมไ้ใช้วัสดุในท้องถิ่น หาง่าย สะดวก ราคาไม่แพง ส่วนใหญ่ไม้ไผ่มีในบ้านไม่ต้องซื้อหา แต่หากจะทำขายเป็นอาชีพอาจจะต้องมีการหาซื้อไม้ไผ่จำนวนเยอะๆจากต่างหมู่บ้าน

หากมีผู้สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ ด้านการสานสุมไ้ นายท้วม โคจันอัด ยินดีให้ความรู้ เชิญได้ที่ บ้านเลขที่ ๑๓ หมู่ที่ ๔ บ้านโค้งกระชาย ตำบลจันอัด อำเภอนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

การสานสุมไ้ ของนายท้วม โคจันอัด

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๑๓ หมู่ที่ ๔ บ้านโค้งกระชาย ตำบลจันอัด อำเภอนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๐.๕ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



สานสุมไก่อ นายท้วม โคจันออต ม.๔ บ้านไค้งกระชาย

๓. การสานสุ่มปลา , ข้อง , หมวง และเครื่องจักสานอื่นๆ

การสานเครื่องมือ เครื่องใช้ การฝีมือ ศิลปหัตถกรรม มีค่อนข้างหลากหลาย ในเขตตำบลจันอัด ขอยกตัวอย่างมาให้รู้จักพอสังเขป ดังนี้

๑.๓. นายบุญธรรม พาดกลาง ตั้งอยู่เลขที่ ๒๒๖ หมู่ที่ ๒ บ้านจันอัด ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นายบุญธรรม พาดกลาง ได้ฝึกหัดการสานสุ่มปลา ข้อง หมวง และเครื่องจักสานอื่นๆ จากบิดา และได้ทำเครื่องจักสานจากไม้ไผ่เป็นงานอดิเรกยามว่างจากการทำไร่ ทำนา ซึ่งเป็นรายได้เสริม การสานสุ่มปลา , ข้อง หรือ หมวง รวมถึง เครื่องมือจักสานอื่นๆ จากไม้ไผ่เป็นงานที่ต้องใช้ศิลปะและฝีมือ ความประณีต ความตั้งใจ ความอดทน เพราะงานการสานสุ่มไม้ต้องใช้สมาธิสูง ใช้ความอดทน ในการสาน เริ่มตั้งแต่การหาไม้ไผ่ที่มีขนาดพอดี เหมาะสม ไม่อ่อนไป แก่ไป ไม่แห้งไป เพราะจะต้องมีการตัด การสาน การรองตัวของไม้

การสานสุ่มปลา , ข้อง หรือ หมวง รวมถึง เครื่องมือจักสานอื่นๆ ใช้วัสดุในท้องถิ่น หาง่าย สะดวก ราคาไม่แพง ส่วนใหญ่ไม้ไผ่มีในบ้านไม่ต้องซื้อหา แต่หากจะทำขายเป็นอาชีพอาจจะต้องมีการหาซื้อไม้ไผ่ จำนวนเยอะๆจากต่างหมู่บ้าน

หากมีผู้สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ ด้านการสานสุ่มปลา , ข้อง หรือ หมวง รวมถึง เครื่องมือจักสาน อื่นๆ นายบุญธรรม พาดกลาง ยินดีให้ความรู้ เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๒๒๖ หมู่ที่ ๒ บ้านจันอัด ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

การสานสุ่มปลา , ข้อง , หมวง และเครื่องจักสานอื่นๆ ของนายบุญธรรม พาดกลาง

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๒๒๖ หมู่ที่ ๒ บ้านจันอัด ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๓ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



สานสุมปลา ช้อง , หมวง นายบุญธรรม พาดกลาง ม. ๒ บ้านจันออต

๔. การสานกระเป่า ตะกร้า พัด และเครื่องจักสานอื่นๆ

การสานเครื่องมือ เครื่องใช้ การฝีมือ ศิลปหัตถกรรม มีค่อนข้างหลากหลาย ในเขตตำบลจันอัด ขอยกตัวอย่างมาให้รู้จักพอสังเขป ดังนี้

๑.๔. นายลอย ค้างสำโรง ตั้งอยู่เลขที่ ๓๙/๑ หมู่ที่ ๕ บ้านด่านติง ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นายลอย ค้างสำโรง ได้ฝึกหัดการสานกระเป่า สานตะกร้า สานพัด และเครื่องจักสานอื่นๆ จากองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ที่ฝึกหัดให้ นอกจากตัวนายลอย และ ยังมีภรรยา และบุตร – ธิดา ร่วมฝึกหัดการจักสานด้วย เมื่อมีเวลาว่างจากการทำงาน และนายลอย ค้างสำโรง ได้ทำเครื่องจักสานจากไม้ไผ่ นี้ เป็นงานอดิเรกยามว่างจากการทำไร่ ทำนา ซึ่งเป็นรายได้เสริม การสานกระเป่า สานตะกร้า สานพัด และเครื่องจักสานอื่นๆ จากไม้ไผ่ และพลาสติก เส้น เป็นงานที่ต้องใช้ศิลปะและฝีมือ ความประณีต ความตั้งใจ ความอดทน

การสานกระเป่า สานตะกร้า สานพัด และเครื่องจักสานอื่นๆ ใช้วัสดุในท้องถิ่น หาง่าย สะดวก ราคาไม่แพง ส่วนใหญ่ไม่ต้องซื้อหา แต่หากจะทำขายเป็นอาชีพอาจจะต้องมีการหาซื้อไม้ไผ่และเส้นพลาสติกจำนวนเยอะๆจากต่างหมู่บ้าน

หากมีผู้สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ ด้านการสานกระเป่า สานตะกร้า สานพัด และเครื่องจักสานอื่นๆ นายลอย ค้างสำโรง ยินดีให้ความรู้ เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๓๙/๑ หมู่ที่ ๕ บ้านด่านติง ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

การสานกระเป่า ตะกร้า พัด และเครื่องจักสานอื่นๆ ของนายลอย ค้างสำโรง

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๓๙/๑ หมู่ที่ ๕ บ้านด่านติง ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๔ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



สถานกระเป๋า พัด กระดาษพริ้วสำหรับใส่สิ่งของ เช่นปากกา นายลอย ค้างสำโรง ม.๕ บ้านด่านติง

๕. การทำราวตากผ้าจากไม้ไผ่ การทำโต๊ะไม้ ชั้นวางของจากไม้

การสานเครื่องมือ เครื่องใช้ การฝีมือ ศิลปหัตถกรรม มีค่อนข้างหลากหลาย ในเขตตำบลจันอัด ขอยกตัวอย่างมาให้รู้จักพอสังเขป ดังนี้

๑.๕. นายอยู่ ขวัญกลาง ตั้งอยู่เลขที่ ๓๒/๑ หมู่ที่ ๕ บ้านด่านติง ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นายอยู่ ขวัญกลาง ได้ฝึกหัดการทำราวตากผ้าจากไม้ไผ่ การทำโต๊ะไม้ การทำชั้นวางของจากไม้ จากบิดา และได้ทำงานเหล่านี้ เป็นงานอดิเรกยามว่างจากการทำไร่ ทำนา ซึ่งเป็นรายได้เสริม การทำราวตากผ้าจากไม้ไผ่ การทำโต๊ะไม้ การทำชั้นวางของจากไม้ เป็นงานที่ต้องใช้ศิลปะและฝีมือ ความประณีต ความตั้งใจ ความอดทน เพราะงานเหล่านี้ ต้องอาศัยความอดทน ความประณีต เริ่มตั้งแต่การหาไม้ไผ่ที่มีขนาดพอดี เหมาะสม ในการทำราวตากผ้า ขนาดต้องพอเหมาะ พอสม การหาไม้เนื้อแข็งทำโต๊ะ ทำชั้นวางของ

การทำราวตากผ้าจากไม้ไผ่ การทำโต๊ะไม้ การทำชั้นวางของจากไม้ ใช้วัสดุในท้องถิ่น หาง่าย สะดวก ราคาไม่แพง ส่วนใหญ่ไม้ไผ่มีในบ้านไม่ต้องซื้อหา แต่การทำโต๊ะอาจจะต้องหาซื้อไม้จากภายนอกหมู่บ้าน โดยหากจะทำขายเป็นอาชีพอาจจะต้องมีการหาซื้อไม้ไผ่ และไม้เนื้อแข็ง จำนวนเยอะๆจากต่างหมู่บ้าน หรือต่างอำเภอ ต่างจังหวัด

หากมีผู้สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ ด้านการทำราวตากผ้าจากไม้ไผ่ การทำโต๊ะไม้ การทำชั้นวางของจากไม้ นายอยู่ ขวัญกลาง ยินดีให้ความรู้ เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๓๒/๑ หมู่ที่ ๕ บ้านด่านติง ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

ราวตากผ้าจากไม้ไผ่ การทำโต๊ะไม้ ชั้นวางของจากไม้ ของนายอยู่ ขวัญกลาง

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๓๒/๑ หมู่ที่ ๕ บ้านด่านติง ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๓ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



ทำโต๊ะ ตู้ ชั้นวางของ นายอยู่ ขวัญกลาง ม.๕ บ้านด่านติง

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



ทำราวตากผ้าไม้ไผ่ นายอยู่ ขวัญกลาง ม.๕ บ้านด่านติง

๖. การทอเสื่อ

การสานเครื่องมือ เครื่องใช้ การฝีมือ ศิลปหัตถกรรม มีค่อนข้างหลากหลาย ในเขตตำบลจันอัด ขอยกตัวอย่างมาให้รู้จักพอสังเขป ดังนี้

๑.๖. นางดวน พรหมมี ตั้งอยู่เลขที่ ๕๘ หมู่ที่ ๑ บ้านสำโรง ตำบลจันอัด อำเภอนนทบุรี จังหวัดนครราชสีมา นางดวน พรหมมี ได้ฝึกหัดการทอเสื่อ จากมารดา และญาติๆ และได้ทำการทอเสื่อนี้ เป็นงานอดิเรกยามว่างจากการทำไร่ ทำนา ซึ่งเป็นรายได้เสริม การทอเสื่อเป็นงานที่ต้องใช้ศิลปะและฝีมือ ความประณีต ความตั้งใจ ความอดทน เพราะงานการทอเสื่อต้องใช้สมาธิสูง ใช้ความอดทน ในการทอ เริ่มตั้งแต่การหาต้นกก ที่มีขนาดพอดี เหมาะสม สวย ลำต้นกกที่ดีควรตรง ไม่อ่อนไป แกวไป ไม่แห้งไป เพราะจะต้องมีการนำมาจักต้นกก การต้มย้อมสี ฯลฯ

การทอเสื่อกกใช้วัสดุในท้องถิ่น หาง่าย สะดวก ราคาไม่แพง ส่วนใหญ่ต้นกกมีในหมู่บ้านไม่ต้องซื้อหา แต่หากจะทำขายเป็นอาชีพอาจจะต้องมีการหาซื้อต้นกกจำนวนเยอะๆจากต่างหมู่บ้าน

หากมีผู้สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ ด้านการทอเสื่อกก นางดวน พรหมมี ยินดีให้ความรู้ เชิญได้ที่ บ้านเลขที่ ๕๘ หมู่ที่ ๑ บ้านสำโรง ตำบลจันอัด อำเภอนนทบุรี จังหวัดนครราชสีมา

การสานสุ่มไก่ ของนางดวน พรหมมี

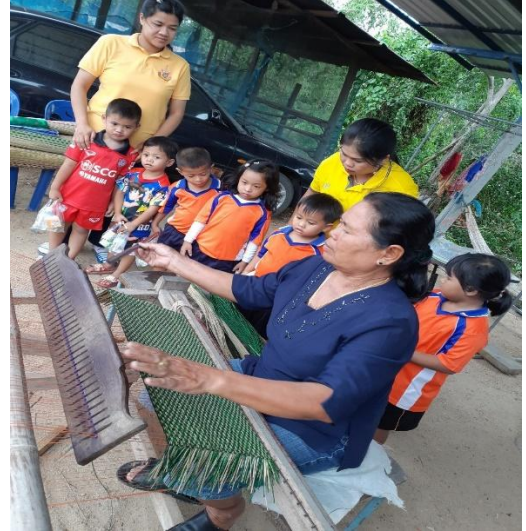
ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ ๕๘ หมู่ที่ ๑ บ้านสำโรง ตำบลจันอัด อำเภอนนทบุรี จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๓ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันอัด อำเภอนोनสูง จังหวัดนครราชสีมา



การทอเสื่อ นางดวน พรหมมี ม.๑ บ้านสำโรง



เด็กเล็ก ศพด. อบต.จันอัด ไปทัศนศึกษาการทอเสื่อ
โดยวิทยากร นางดวน พรหมมี ม.๑ บ้านสำโรง เป็นผู้ถ่ายทอดความรู้ให้กับเด็กๆ

ด้านศิลปะหัตถศิลป์

๑. การทำปูนปั้น หัตถศิลป์

การทำ การฝีมือ ศิลปะหัตถกรรม มีค่อนข้างหลากหลาย ในเขตตำบลจันอัด ขอยกตัวอย่างมาให้รู้จักพอสังเขป ดังนี้

๑.๑. นายณัฐวัตร กอหญากลาง ตั้งอยู่เลขที่ ๖๑ หมู่ที่ ๓ บ้านเหล่า ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา นายณัฐวัตร กอหญากลาง ได้ฝึกหัดการทำปูนปั้น หัตถศิลป์ การทำปูนปั้นลวดลายต่างๆ จากบิดา นอกจากนี้ ยังมีภรรยา และบุตร – ธิดา ร่วมฝึกหัดการทำปูนปั้น หัตถศิลป์ การทำปูนปั้นลวดลายต่างๆ นี้ด้วย เมื่อมีเวลาว่างจากการทำงาน และนายณัฐวัตร กอหญากลาง ได้ทำงานด้านการทำปูนปั้น หัตถศิลป์ การทำปูนปั้นลวดลายต่างๆ เป็นงานอดิเรกยามว่างจากการทำไร่ ทำนา ซึ่งเป็นรายได้เสริมการทำงานทำปูนปั้น หัตถศิลป์ การทำปูนปั้นลวดลายต่างๆ เป็นงานที่ต้องใช้ศิลปะและฝีมือ ความประณีต ความตั้งใจ ความอดทน มาก เนื่องจากการสร้างลวดลาย ต้องใช้ทั้งสมองและแรงกายในการสร้างสรรค์งานฝีมือนี้

การทำปูนปั้น หัตถศิลป์ การทำปูนปั้นลวดลายต่างๆ ใช้วัสดุปูน ทั้งปูนก่อสร้าง และปูนขาว โดยเน้นปูนด้านการก่อสร้างเป็นส่วนใหญ่

ส่วนใหญ่เป็นการสร้างเกี่ยวกับพวกโบสถ์ วิหาร วัดวาอารามต่างๆ ในชุมชน และเขตตำบลใกล้เคียง

หากมีผู้สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ ด้านการทำปูนปั้น หัตถศิลป์ การทำปูนปั้นลวดลายต่างๆ นายณัฐวัตร กอหญากลาง ยินดีให้ความรู้ เชิญได้ที่บ้านเลขที่ ๖๑ หมู่ที่ ๓ บ้านเหล่า ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา

การทำปูนปั้น หัตถศิลป์ ของนายณัฐวัตร กอหญากลาง

ตั้งอยู่ที่ บ้านเลขที่ เลขที่ ๖๑ หมู่ที่ ๓ บ้านเหล่า ตำบลจันอัด อำเภอโนนสูง
จังหวัดนครราชสีมา

การเดินทาง ห่างจาก ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลจันอัด ประมาณ ๒ กิโลเมตร
เดินทางสะดวกโดยรถยนต์ , รถจักรยานยนต์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันอัด อำเภอนนทบุรี จังหวัดนครราชสีมา



ปูนปั้น หัตถศิลป์ นายณัฐวัตร กอหญากลาง ม. ๓ บ้านเหล่า

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเขตตำบลจันออต อำเภอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา



ปูนปั้น หัตถศิลป์ นายณัฐวัตร กอหญากลาง ม. ๓ บ้านเหล่า